

муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад №422 «Сибирячок», комбинированного
вида». Ленинского района

Малоподвижные игры и игровые упражнения в детском саду



Выполнила:
воспитатель Шумкина С.П.

Новосибирск

Малоподвижная игра в детском саду.

Воспитанники дошкольного возраста много двигаются в течение дня в детском саду: разучивают танцевальные движения с музыкальным руководителем, занимаются на физкультуре, делают зарядку в группе и на прогулке. **Педагоги обучают дошкольников подвижным играм с целью расширения их игрового опыта, потому что в самостоятельной деятельности ребята предпочитают другие развлечения.** Внимание детей XXI века захватывает телевидение и компьютерные технологии. Ребята отдыхают после НОД и в выходные дни, играя в мобильные приложения или просматривая мультфильмы.

Малоподвижные игры — это игры с незначительной интенсивностью действий, могут проводиться в кругу, в шеренге, в рассыпную, за столом и т. д.

Цель проведения малоподвижных игр в детском саду — обучение дошкольников игровому способу снижения физической активности, то есть постепенному переходу от возбуждённого состояния к более спокойному.

Как часто детей ругают за то, что они не могут мгновенно успокоиться после резвой игры! Но это естественное состояние, ребёнок в силу особенностей нервной системы не способен регулировать эмоциональное и мышечное возбуждение по указанию. За время пребывания в детском саду ребята усваивают, что каждая подвижная игра имеет этап завершения — небольшой отрезок времени, во время которого двигательная активность постепенно снижается. Дети запоминают, что после игры интенсивной следует игра спокойная.

Кроме того, малоподвижные игры проводятся как форма смены деятельности на НОД по ИЗО, познавательному и речевому развитию. На этих видах деятельности дети находятся в сидячем положении, и малоподвижные игры-физминутки рекомендованы для профилактики перенапряжения и усталости. Разумеется, игра выбирается спокойная и проводится рядом с рабочими местами воспитанников.

Если содержание игры соответствует теме НОД, это вызывает дополнительный интерес у ребят.

Эти игры не требуют подробного объяснения правил. Воспитатель сам показывает детям движения или выбирает для этого кого-либо из детей.

Как любая форма деятельности в детском саду, малоподвижные игры направлены на разностороннее развитие воспитанников.

Кроме формирования привычки к здоровому образу жизни, эти игры приобщают детей к народным традициям: текст и герои взяты из фольклора. Игры малой подвижности способствуют развитию памяти, сообразительности и наблюдательности, координации движений и быстроты реакции, ориентировки в пространстве, формированию и закреплению двигательных умений. Кроме того, они доставляют детям удовольствие, создают хорошее настроение, что немаловажно.

Задачи малоподвижных игр в разных возрастных группах

Возрастная группа детей	Задачи
Первая младшая/ясельная (1,5–3 года)	Формирование умения повторять движения за педагогом. Обучение движению по кругу, по цепочке. Развитие крупной и мелкой моторики, координации движений.
Вторая младшая (3–4 года)	Развитие памяти посредством проведения знакомых игр. Развитие умения повторять песенки, проговаривать текст. Совершенствование координации движений и мелкой моторики.
Средняя (4–5 лет)	Развитие умения координировать движения с самостоятельно произносимым текстом. Закрепление в игровой форме знаний, полученных на НОД (повадки животных, народные песни и т. д.). Создание положительного эмоционального контакта между детьми. Формирование способности играть различные роли (участника, водящего).
Старшая и подготовительная (6–7 лет)	Развитие словесно-логической памяти (восприятие на слух правил игры и умение их воспроизводить). Создание устойчивой мотивации к проведению малоподвижных игр вне детского сада.

Виды малоподвижных игр

- **Бессюжетные игры.** Правила не предусматривают деление по ролям, в игре нет сценария. Бессюжетные игры основаны на выполнении заданий: найти, повторить, запомнить, перенести, поменяться и др. Эти игры развивают внимательность, память, моторику.

Бессюжетные игры часто воспринимаются детьми как своеобразный вызов их способностям: «Сможешь ли ты, как я?». И им это нравится, потому что каждый ребёнок копирует в повседневности действия взрослых, хочет быть таким же умелым, как родители, воспитатели. Успокоить детей после шумной игры легко играми на имитацию. «Ребята, а я умею принимать позы морских животных! Сможете повторить?». Уговаривать не приходится, дети с удовольствием включаются в игру.

- **Сюжетные игры, ролевые, драматизации.** Правила основываются на сказочной или бытовой ситуации. Сценарий предполагает распределение по ролям: например, ведущий — кот, участники — воробьи. Сюжетные игры сопровождаются стихотворным текстом или исполнением короткой песенки. Дети учатся выразительному исполнению роли в этих спокойных играх, а также развивают скорость реакции и координацию движений со словами. В сюжетных играх рекомендуется использовать ролевые шапочки и маски, медальоны с изображениями персонажей.

- **Народные игры** — забавы, основанные на сказочных сюжетах, сопровождающиеся фольклорными текстами. В малоподвижных играх используются песни, потешки и прибаутки с игровыми движениями. Русские народные игры воспитывают в детях чуткое отношение к традициям страны, любовь к родной природе.

- **Настольные игры** - предназначены как для одного-двух игроков, так и для небольших групп.

Это различные головоломки, лото, игры с фишками, карточками, игры ходилки и т.д. Большим подспорьем могут служить картинки, рисунки, иллюстрации. Они обогащают участников новыми знаниями, развивают зрительную память, внимание, творчество.

Вот несколько вариантов, как играть с иллюстрациями и картинками.

«**Собери мозаику**». Ведущий предлагает участникам собрать из различных частей целую картинку.

«**Угадай картинку по фрагменту**». Рассмотрев несколько картинок, отгадать ее название по одному фрагменту.

«**Найди различия**». Участникам предлагаются на первый взгляд одинаковые картинки. Необходимо найти 20 различий.

- **Предметные игры** - предметы, окружающие нас, могут стать прекрасным инвентарем в любой игре. Нужно только умело их использовать в соответствии с назначением. Например: Найди предметы круглой формы, или квадратной, деревянные, стеклянные, жёлтые и тд.

• **Тренинговые игры**- направлены на решение нескольких задач:

- способствуют знакомству и сплочению в коллективе;
- создают адекватный эмоциональный фон общения, доверительность и доброжелательность в отношениях;
- развивают важные качества личности человека - умение понять состояние другого, самому выразить ту или иную эмоцию; наблюдательность, внимание, воображение, интуицию. Использование таких игр занимает немного времени, минимум подготовки, причем они могут проводиться не в специально отведенное время, а когда удобно и целесообразно с точки зрения организатора.

Приведу несколько примеров.

Игра-знакомство «Снежный ком». Участники садятся или стоят в кругу. Первый игрок называет свое имя, второй называет имя первого и свое, третий – имя первого, второго и свое и т.д.

Игру можно усложнить, если игроки уже знакомы: к имени можно добавить какое-то качество (Вася - веселый, Дима - добрый)

«Прогноз». Группа делится на две команды. Каждая команда получает 4 листка бумаги с надписями: «ссора», «грусть», «дружба», «счастье». Им нужно сделать на каждом листке небольшой рисунок, «изображающий» с их точки зрения это слово.

Другая команда должна предположить (сделать прогноз), что изображено на этих рисунках.

«Найди пару». Играющим на спину крепятся таблички с именами сказочных героев (например, старик, старуха) или части имен (царь, Горох). Необходимо найти свою пару с условием: нельзя прямо спрашивать: «Что написано у меня на спине?» Или проще даются половинки карточки, нужно сложить целое, «Найди свою половинку».

• **Интеллектуально-познавательные игры**- могут быть посвящены любой теме. Проведение таких игр требует тщательной подготовки и выполнения некоторых требований:

1. При выборе темы и разработке интеллектуально-познавательной игры необходимо учитывать объем фактических знаний участников, возрастные особенности, кругозор и уровень интеллектуального развития.
2. Начиная игру, нужно постараться сконцентрировать внимание собравшихся с помощью интересных приемов: представление гостей, церемониал знакомства, общая песня, ритуал подъема флага и т.д.
3. Участники должны хорошо понимать смысл и содержание игры, ее правила и операции. Нарушение правил или их невыполнение учитываются системой штрафных баллов.
4. Конец игры должен быть результативным - победа, поражение, ничья. Он должен быть ярким, эмоциональным, содержать анализ.

К таким играм можно отнести: **«Поле Чудес», «Литературный ринг», и др..**

Викторины также носят познавательный характер.

Это определенный набор вопросов на одну тематику. За правильный ответ насчитываются баллы, очки или картинки. Набравший наибольшее количество баллов становится победителем.

Проведение малоподвижных игр в детском саду

Игры малой подвижности в ДОО организуются несколько раз в течение дня:

- в заключительной части физкультуры или досуга, чтобы привести в относительно спокойное состояние воспитанников;
- на прогулке после помощи в уборке или облагораживании участка, после игры высокой подвижности;
- в середине НОД познавательной и художественной направленности для снятия умственного и мышечного напряжения;
- вне режимных моментов: после прогулки, перед обедом, во время спокойной НОД во второй половине дня;
- на утренниках и праздниках.

Педагог заблаговременно выбирает игры малой подвижности в соответствии с возрастом детей и темой НОД .

Длительность малоподвижных игр

Длительность игры от момента сбора участников определяется с учётом возраста детей:

- в младших группах — не более 10 минут;
- в средней — 12 минут;
- в старшей и подготовительной — 15 минут.

Количество повторений движений 3-6 раз.

Малоподвижные игры доставляют детям удовольствие и создают хорошее настроение.

Список литературы

- М.Ф.Литвинова «Русские народные подвижные игры» Москва «Просвещение»1986г
- О.Н.Моргунова «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ»
- К.К.Утробина «Занимательная физкультура для дошкольников» Москва изд. Гном и Д.2003 г
- Борисова М. М. Малоподвижные игры. Выбирайте! // Здоровье дошкольника. – 2009 – № 3.
- Ковалева Е. А. Веселые игры на свежем воздухе для детей и их родителей. – М.: РИПОЛ-классик, «ДОМ XXI век», 2007.
- Когда за окном дождь... / Автор-сост. С. Н. Петрова. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010.
- Крупенчук О. И. Ладушки: Пальчиковые игры для малышей. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2006.
- Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. Часть 2. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2009.
- Шамина А. В. Лучшие игры для детей на свежем воздухе. – М.: РИПОЛ-классик, 2007.
- Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. Сборник игр и упражнений Борисова М.М.