

# Педагогическое мастерство

## Консультация для педагогов ДОО

Подготовила ст. воспитатель А. Н. Тоболова

Мастерство - это то, чего можно  
добиться, и как могут быть  
известны мастер-токарь,  
прекрасный мастер-врач, так  
должен и может быть прекрасным  
мастером педагог.

**А. С. Макаренко**

**Педагогическое мастерство** – это высший уровень педагогической деятельности, проявляющийся в творчестве педагога, в постоянном совершенствовании искусства обучения, воспитания и развития человека. Педагогическое творчество рассматривается как состояние педагогической деятельности, при котором происходит создание принципиально нового в организации учебно-воспитательного процесса, в решении научно-практических проблем.

Педагогическое мастерство прежде всего связано с личностью педагога, с комплексом качеств, которые способствуют обеспечению высокого уровня самоорганизации профессиональной деятельности. Набор качеств педагога-профессионала, помогающий ему обеспечивать учебно-воспитательный процесс на высоком творческом уровне, достаточно обширен. Важнейшими из них являются гражданственность и патриотизм, гуманизм и интеллигентность, высокая духовная культура и ответственность, трудолюбие и работоспособность. Главные качества педагога-мастера – человеколюбие и умение общаться с людьми. Педагогическое мастерство с технологической точки зрения – это система, основными компонентами которой являются высокая общая культура, гуманистическая направленность, профессиональные знания и умения, творчество и педагогические способности, технологическая компетентность. Важнейшей частью педагогического мастерства также являются профессиональные знания и умения.



Сегодня мы остановимся на нескольких слагаемых педагогического мастерства.

### **1. Антиципация**

— многозначный термин. **Антиципация** в философии и психологии — предвосхищение, предугадывание, представление о предмете или событии, возникающее до акта их восприятия, ожидание наступления события. Представление о результате того или иного процесса, возникающее до его реального достижения и служащее средством обратной связи при построении действия.

Антиципация в мастерстве педагога умение представить образ будущего результата, которым является выпускник.

Антиципация – это временное понятие, которое включает в себя прошлое, настоящее и будущее.

Прошлое – профессиональный опыт

Настоящее – способность применения традиционных и инновационных технологий, психологических техник и личностные качества педагога

Будущее – самоактуализирующаяся личность педагога и выпускника.

### **2. Самоактуализация**

— стремление человека к наиболее полному выявлению и развитию своих личностных возможностей.

**Работа по самообразованию** – одна из форм самоактуализации, путь достижения серьезных результатов, самореализации в профессии.

Суть самообразования заключается в овладении техникой и культурой умственного труда, в умении преодолевать проблемы, самостоятельно

работать над собственным совершенствованием, в том числе профессиональным.

### **Основные направления, в которых педагогу необходимо заниматься самообразованием**

1. Профессиональное (дошкольное образование);
2. Психолого-педагогическое (ориентированное на воспитанников и родителей);
3. Психологическое (имидж, общение, искусство влияния, лидерские качества и др.);
4. Методическое (педагогические технологии, формы, методы и приёмы обучения);
5. Правовое;
6. Эстетическое (гуманитарное);
7. Историческое;
8. Политическое;
9. Информационно-коммуникативные технологии;
10. Охрана здоровья;
11. Интересы и хобби.

В чём заключается суть процесса самообразования? Педагог самостоятельно добывает знания из различных источников, использует эти знания в развитии личности и профессиональной деятельности.

### **Источники получения знаний:**

1. Курсы повышения квалификации;
2. Телевидение;
3. Газеты, журналы;
4. Литература;
5. Интернет;
6. Видео, аудио;
7. Семинары и конференции;
8. Мастер-классы;
9. Мероприятия по обмену опытом;
10. Экскурсии, театры, выставки, музеи, концерты, путешествия.

### **Составляющие процесса самообразования педагога:**

1. Изучать и внедрять новые педагогические технологии, формы, методы и приёмы обучения.
2. Посещать уроки коллег и участвовать в обмене опытом.
3. Периодически проводить самоанализ своей профессиональной деятельности.
4. Совершенствовать свои знания в области классической и современной психологии и педагогики.
5. Систематически интересоваться событиями современной экономической, политической и культурной жизни.
6. Повышать уровень своей эрудиции, правовой и общей культуры.

### **Виды деятельности, составляющие процесс самообразования:**

1. Систематический просмотр определённых телепередач;
2. Чтение конкретных педагогических периодических изданий, чтение методической, педагогической и предметной литературы;
3. Обзор в Интернете информации по педагогике, психологии, педагогических технологиях;
4. Решение задач, упражнений, тестов, кроссвордов и других заданий повышенной сложности или нестандартной формы;
5. Посещение семинаров, тренингов, конференций, уроков коллег;
6. Дискуссии, совещания, обмен опытом с коллегами;

### **Этапы процесса самообразования:**

1. Определение темы самообразования
  - . одна из годовых задач ДОО;
  - . проблема, которая вызывает у педагога затруднение;
  - . пополнение знаний по уже имеющемуся опыту.Например:
  - . развитие умений и конструктивных способностей;
  - . овладение способами проектирования воспитательно-образовательного процесса;
  - . формирование умения анализировать научно-методическую литературу;
  - . проявление творческого потенциала педагога;
  - . развитие исследовательской деятельности и пр.
2. Планирование работы по самообразованию
3. Ход реализации плана
4. Изучение и анализ результативности своей работы

### **План работы по самообразованию**

Воспитатель \_\_\_\_\_

группы № \_\_\_\_\_

МКДОУ д/с № 422 «Сибирячок»

Тема: \_\_\_\_\_

Цель, задачи: \_\_\_\_\_

Литература:

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Раздел плана	Сроки	Форма работы	Практические выходы (рефераты, доклады, открытый просмотр, выставка работ и т.д.)
--------------	-------	--------------	---

Выводы:			

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ ПЕДАГОГА

Учебный год	Содержание работы	Сроки выполнения	Результат
20__/20__			
20__/20__			
20__/20__			

### Памятка для осуществления самоанализа

1. Оправдал ли себя план самообразования? Как он сочетался с задачами ДОО и индивидуальной темой самообразования? Как сформированы основные вопросы, взятые для изучения в ходе самообразования? Планировалась ли исследовательская работа?
2. Чей педагогический опыт, и по каким вопросам изучался в соответствии с индивидуальной темой самообразования? Этапы проработки материала. Какая литература изучалась: психологическая, педагогическая, научная и др.
3. Практические выводы после проработки каждой темы.
4. Творческое сотрудничество (с методистом, узкими специалистами, другими педагогами).
5. Перечень вопросов, которые оказались трудными в процессе изучения литературы и опыта работы. Постановка новых задач.

### **3. Педагогическая компетентность, педагогический опыт**

- это способность педагога решать профессиональные проблемы, задачи в условиях профессиональной деятельности; – это сумма знаний и умений, которая определяет результативность и эффективность труда.

#### 1. Деловая игра на определение профессионального мастерства педагогов

## Разминка

Вопрос	Ответ
Почему в программе «От рождения до школы» игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей?	Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра – ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе.
Назовите название всех образовательных областей.	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Назовите основные направления в образовательной области художественно-эстетического развития.	Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Конструктивно-модельная деятельность. Музыкальная деятельность.
К какой образовательной области относятся данные задачи? 1. Сенсорное развитие. 2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувств принадлежности к мировому сообществу. 3. Конструктивно-модельная деятельность.	1. Познавательное развитие. 2. Социально-коммуникативное и познавательное развитие. 3. Художественно-эстетическое развитие.
Назовите один из видов педагогического мониторинга (систематическое, целенаправленное и планомерное восприятие объектов).	Наблюдение.
Определите тип темперамента ребенка: Часто меняется настроение, эмоции имеют крайние проявления: они не плачут, а рыдают; не улыбаются, а хохочут. Предпочитают подвижные игры, а не редко просто бегают по группе?	Дети-холерики

## Закончите стихотворение

Румяною зарею	Дуб дождя и ветра	Он отправился в буфет	Побежал он на перрон,
Покрылся восток,	Вовсе не боится.	Покупать себе билет.	Влез в отцепленный вагон,
В селе за рекою	Кто сказал, что дубу	А потом помчался в кассу	Внес узлы и чемоданы,
<i>(Потух огонек)</i>	<i>(Страшно простудиться)</i>	<i>(Покупать бутылку квасу)</i>	<i>(Рассовал их под диваны)</i>

**Определить в какой возрастной группе изучаются названные произведения:**

- Х. К. Андерсен «Дюймовочка» (*подг. гр.*);
- В. Бианки «Лис и мышонок» (*1 мл. гр.*)
- «Пых» белорус. н. с. (*2 мл. гр.*)
- Н. Носов «Живая шляпа» (*ст. гр.*);
- РНС «Маша и медведь» (*1 мл. гр.*)
- Бр. Гримм «Бременские музыканты» (*ср. гр.*)

**Решение обучающих психолого-педагогических ситуаций (от педагога-психолога)**

## 2. Консультация педагога-психолога «...»

### 4. Личностная зрелость

Представляет собой сложное образование, включающее в себя такие качества, как ответственность, эмоциональная зрелость, самостоятельность, креативность, эмпатийность, терпимость, уверенность в себе, естественность, рефлексивность, самоконтроль поведения.

### Консультация-практикум «Избавление от усталости, перенапряжения, апатии, стресса»

#### Дыхательные упражнения на расслабление

1. Обратный счёт. От 100 до 0. Цифра – выдох.
2. Дыхание «6-3-6-3». Вдох (6) – задержать (3) – выдох (6) – задержать (3).

3. Большой нос. Вдыхая через нос попытаться ощутить носовое пространство.
4. Задувание свечи. Выдыхать через рот по возможности дольше, как бы задувая свечу.
5. Перекачивание камня. Мысленно «пройтись» по всему телу, представляя, что каждая его часть как бы вдыхает воздух.
6. Дыхание в такт прибоя. Представить себя на пляже. Вдох – накат волны, выдох – откат.

### **Самомассаж**

1. Успокаивает: Надавливать, делать круговые движения и нажимать, вибрируя кончиками пальцев, на грудную клетку (но не на молочные железы), расслабляя мышцы вплоть до шеи и плеч. Это улучшает осанку и успокаивает нервы.
2. Чувство свежести во всём теле: Массировать большими пальцами всю поверхность подошвы, используя кругообразные и вибрирующие движения.
3. Чувство бодрости: Легко нажимать двумя пальцами на центр головы при этом поворачивать их по часовой стрелке.

### **Продукты и здоровье**

Крепкий сон – тёплое молоко

Спокойствие – яблоки, морковь

Внимание и концентрация – рис, макароны, каша

Позитив при пмс – мороженое

Менструация без боли – яблоки, мясо, помидоры, абрикосовый сок

Внутренняя гармония – орехи, бананы

Суперпамять – грецкие орехи, рыба, злаки + спортивные движения, упражнения на релаксацию

Бодрость утром:

1. Потянись не вставая с кровати
2. Выпей стакан тёплой воды
3. Улыбнись в зеркало (10 сек/ 7-10 раз)
4. Лёгкий завтрак (варёное яйцо, хлеб с джемом, йогурт, хлопья с молоком, сок)



## Упражнения на избавление от усталости, перенапряжения, апатии, стресса

1. Бег на месте.
2. Прыжки по кругу (по часовой стрелке) на двух ногах/ поднимая ноги вперёд/назад.
3. Круговые движения тазом.
4. Упражнение для рук:  
Согнутые в локтях руки прижать к груди и сжать их в кулаки. Закрывать глаза, дышать спокойно и ровно. Сжать кулаки, напрячь мышцы рук (пока не задрожат). Появится боль в мышцах – расслабиться, опустить руки.
5. Упражнение для шеи:  
Согнуть руки в локтях и свободно опереться ладонями о бёдра. Закрывать глаза, дышать спокойно, ровно. Поднять плечи до предела вверх. Голову запрокинуть назад, но не поднимать. Под затылком и шеей вы почувствуете как бы мягкий валик. Ещё сильнее прижать затылок к плечам, как будто хотите раздавить этот валик, до тех пор, пока голова не начнёт вибрировать. Не задерживайте дыхание! Появится боль - расслабиться, опустить плечи и голову. Не открывая глаза поворачивать опущенной головой пару раз влево и вправо от одного плеча к другому, не поднимая их вверх.
6. Упражнение для позвоночника:  
Сидеть прямо, руки согнуть в локтях. Закрывать глаза, дышать спокойно и ровно. Плечи развернуть назад, пытаться соединить лопатки. Дыхание не задерживать. Голову немного опустить вперёд, продолжая движение плечами до предела назад. Почувствовав боль, сделать глубокие вдох и выдох, расслабиться свободно «уронив» голову и плечи вниз. Сцепить кисти в «замок», охватить ими одно колено и сильно тянуть его вперёд одновременно растягивая мышцы рук и плечевого пояса.

улучшают  
настроение

от  
с  
т  
р  
е  
с  
с  
а

Душ расслабляющий – от затылка по позвоночнику. Сперва тёплая, затем всё более горячая вода.

Душ освежающий – тёплая – горячая – холодная вода.

В процессе подготовки консультации были использованы материалы с интернет-порталов:

[Методическая разработка педагогического совета Педагогический совет по теме: Совершенствование педагогического мастерства учителей школы через самообразовательную деятельность - FOR-TEACHER.ru](#)

[Педагогический совет. «Педагогическое мастерство педагога» | Методическая разработка: | Образовательная социальная сеть \(nsportal.ru\)](#)

[КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ и ПЕДАГОГОВ «Организация работы по самообразованию педагогов ДОУ» | Статья по теме: | Образовательная социальная сеть \(nsportal.ru\)](#)